

Proyecto 19.1 es una experiencia TIC coeducativa, llevada a cabo en la clase de 2ºB de educación primaria del CEIP Miguel Artigas de Pinseque, en Zaragoza, durante el curso 2010-2011

La experiencia didáctica, Proyecto 19.1, es un viaje virtual por el que conocemos a grandes personajes que nos llevarán de la mano hacia la prevención de la violencia de género y la igualdad de género, todo ello disfrutando de lleno, del uso de las TIC, con la creación de múltiples trabajos y actividades multimedia. Una contribución especialmente relevante para superar la discriminación por causa de género puede provenir del sistema educativo, de las aulas. La escuela, en tanto que formadora de actitudes de niños y niñas, ofrece una plataforma excelente para la superación de los prejuicios sexistas y para la provocación de un cambio en profundidad de las estructuras y de las prácticas sociales no deseables. En la escuela, además, es posible contribuir a los procesos de socialización del alumnado evitando estereotipos sexistas, y este proyecto pretende trabajar en esta línea de actuación. Para conseguir este MAYUSCULO objetivo, los principales recursos y herramientas de trabajo son:

- El uso de las TIC
- La educación en valores
- La animación lectora

El viaje virtual comienza en Tenerife, nuestra primera etapa; donde trabajamos y conocemos a **Vulcano**, con el, nos aproximamos al trabajo y estudio de los fenómenos físicos: los volcanes.

La siguiente parada, la realizamos en Palos de la Frontera, donde conocemos a **Cristóbal Colon**, aquí trabajamos todo lo relacionado con sus viajes, medios de transporte y su interesante historia. Finalizado su estudio, nos aproximamos a Argamasilla de Alba, donde nos espera **Don Quijote** y sus amigos/as. Con el, trabajamos su fantástica obra, y realizamos múltiples actividades de animación lectora.

Continuamos nuestro viaje, hasta llegar a Fuendetodos, donde **Goya**, nos explicará y enseñará todo lo relacionado con sus pinturas y el apasionante mundo de la mitología.

Terminado el trabajo con Goya, pasamos la frontera hasta llegar a Nantes, allí nos espera **Julio Verne**, con el, realizamos varias actividades, todas ellas referidas a sus libros más importantes y encaminado al trabajo con la lectura.

Nuestro pequeño viaje virtual, termina en Zundert, donde nos espera **Van Gogh**, con el analizaremos sus obras y trataremos de comprender su vida.

Cada personaje que estudiamos, nos desvela una pista, que tratadas todas juntas al término de nuestro viaje, nos llevara al verdadero objetivo de este pequeño proyecto: el trabajo hacia la igualdad de sexos, la coeducación.

Objetivos

El lenguaje constituye una actividad humana compleja que asegura dos funciones básicas: la de comunicación y la de representación. Son funciones que aparecen de forma interrelacionada en la actividad lingüística:

- Las representaciones constituyen el principal contenido de la comunicación.
- La comunicación, a su vez, contribuye a la construcción de la representación de la realidad física y social.

Esta experiencia didáctica, intenta satisfacer estos dos principios lingüísticos, utilizando nuestros personajes que nos encontramos en este viaje virtual. Los

objetivos propuestos han sido los siguientes, todos ellos relativos al Área de Conocimiento del Medio y Lengua.

La experiencia didáctica se concibe como una experiencia interdisciplinar que establece relaciones entre aprendizajes que se apoyan mutuamente y favorecen un aprendizaje significativo.

Para entender el enfoque de la experiencia, es necesario atender a dos premisas iniciales:

- el concepto de medio como referencia a un conjunto de elementos, sucesos, factores y/o procesos de diversa índole que tienen lugar en el entorno de las personas y donde a su vez la vida y la acción de las personas tienen lugar y adquieren significación.

- su carácter dinámico, porque además de condicionar la vida y las experiencias humanas, se ve sometido a continua transformación como consecuencia de la actividad de los seres humanos que lo integran.

De esta manera el enfoque de la experiencia didáctica implica la actuación de los alumnos en dicho medio y a la vez el papel activo de los mismos en la transformación constante de su entorno, un ejemplo claro son las actividades reales con nuestros propios volcanes.

A partir de esto se pueden plantear tres grandes finalidades: el desarrollo de la autonomía personal, habilidades sociales y la adquisición de instrumentos básicos para comprender e interpretar las informaciones diversas sobre el mundo. Partiendo de estas pequeñas premisas, los objetivos propuestos son:

- Reconocer las partes y características de un volcán.
- Conocer los personajes, objeto de nuestro proyecto, Vulcano, Cristóbal Colón, Don Quijote, Goya, Julio Verne y Vincent Van Gogh y su importancia en nuestra civilización.
- Valorar la diversidad cultural como símbolo de riqueza
- Comprender que, con el paso del tiempo, se producen cambios en la personas.
- Conocer la mitología griega, identificando el significado de sus leyendas.
- Comprender la necesidad de conservar el legado de los antepasados
- **Potenciar en la Comunidad Escolar el concepto de coeducación mediante la transmisión de valores pro sociales como**
- **tolerancia, respeto, justicia, salud, igualdad, etc.**
- **Desarrollar actitudes cooperativas entre chicos y chicas facilitando la interacción satisfactoria entre ambos sexos**

Todos estos objetivos, persiguen un "objetivo emocional", definido como coeducativo. ¿Como?

Utilizando como vehículo de expresión y comunicación las TIC, y fomentando su uso responsable: perseguimos crear un ambiente afectivo y cooperativo, encaminado al trabajo **coeducativo**, planteándonos los siguientes objetivos, todo ellos escalonados y nivelados, en el desarrollo de nuestro proyecto, desde la óptica de la competencia social y ciudadana (los objetivos curriculares van a la par de estos objetivos "emocionales":

1. Identificar emociones básicas: alegría, tristeza, enfado y miedo.
2. Valorar e identificar las diferencias entre niños y niñas.
3. Resolver conflictos en Asamblea, todos juntos, creando espacios de resolución pacífica de los conflictos surgidos.
4. Desarrollar la autonomía y la motivación por el esfuerzo, aceptando las limitaciones y aprendiendo a pedir ayuda.

5. Proponer y aceptar normas básicas que nos ayuden a convivir.
 6. Evitar la discriminación por razón de sexo.
 7. Fomentar y favorecer la convivencia de distintas culturas.
 8. Desarrollar la autoestima de mi alumnado.
 9. Fomentar y favorecer escenarios de reflexión sobre los errores cometidos y verbalizar las posibles soluciones a ese error.
 10. Desarrollar habilidades comunicativas, para la convivencia con los demás.
- Nuestra actuación como docente en clase, condiciona los comportamientos y actitudes de nuestros alumnos/as.

Metodología didáctica

La metodología llevada a cabo para realizar esta experiencia, es una continuación a nuestro trabajo diario en clase. Tiene sus fundamentos en el trabajo cooperativo, pero ajustado al perfil de mis alumnos, en clase decidimos denominarla MESAS COOPERATIVAS: es una forma de trabajar en clase, es una manera distinta de organizar nuestro trabajo en el aula, supone una manera distinta de aprender. Esta disposición en pequeños grupos, favorece la integración de nuevos alumnos llegados a clase y favorece la asimilación de conceptos nuevos, ya que son discutidos en clase en grupos reducidos, en gran grupo no podrían ser discutidos....

Organización: la organización responde a criterios de rendimiento escolar; cinco equipos de 4 miembros en el que cada miembro del equipo tiene asignadas unas funciones muy determinadas que tienen que desempeñar:

TODOS/AS: debemos ayudarnos para realizar las tareas y debemos explicar aquello que no se entienda. Debemos trabajar sin molestar y respetando las normas de clase. *TODOS NOS AYUDAMOS*

SECRETARIO/A: tiene que apuntar en la hoja de registro los datos de todos los días, es el responsable de que la hoja este rellena.

GUARDIAN DEL SILENCIO: es el responsable dentro del grupo de que se trabaje en silencio, y sin molestar.

PORTAVOZ: es el encargado/a de hablar en nombre del equipo.

Mediante una hoja de registro, al final de la semana, contamos los puntos que hemos obtenido y nombramos a los equipos ganadores; de esta forma se crea un ambiente de competencia sana, por conseguir más puntos (puntos que se obtienen si las tareas están realizadas, si las funciones se han cumplido...)

Mesas cooperativas

NOMBRE DEL EQUIPO:

SECRETARIO/A:
GUARDIAN DEL SILENCIO:
PORTAVOZ:

MIEMBROS:

<i>Todos nos ayudamos</i>	DEBERES HECHOS	TAREAS LENGUA	TAREAS MATES	TAREAS CONO	Hemos cumplido nuestras funciones
LUNES					
MARTES					
MIERCOLES					
JUEVES					
VIERNES					

RECUENTO DE PUNTOS: *Juntos mejor*

COSAS A MEJORAR:

FIRMAS:

La evaluación, en este Proyecto, ocupa un lugar importante en todo su desarrollo, las continuas observaciones, así como el desarrollo de las distintas tareas, me han ayudado para que todo el proceso evaluativo este perfectamente, planificado para dotarle de un carácter continuo y dinámico. Hemos evaluado y sometido a Asambleas periódicas todos nuestros trabajos, hemos revisado cada material realizado, para entre todos/as, mejorarlo, del debate salen las buenas soluciones y propuestas de mejora.....

Algunas de las herramientas de evaluación utilizadas han sido:

- La observación directa
- Realización de un producto final (TAREAS)
- Hoja de registro
- Asambleas grupales, asambleas de clase...

Materiales TIC creados

- Creación de blogs

<http://elclubdelpersonajemisterioso.blogspot.com/> - desde este blog, se puede acceder al resto de blogs que hemos creado, con cada personaje trabajado.

- Elaboración de Webs cooperativas

<http://www.wix.com/diegoarroyo/la-imaginacion-de-julio-verne>
<http://porlosalrededoresdegoya.jimdo.com/>

- Creación de un pequeño canal de televisión

http://worldtv.com/tv_de_2%C2%BAb

- Elaboración de una pequeña wiki

<http://wikilibrocompartido.wikispaces.com/>

- Creación, elaboración y realización de varios cortometrajes

Juntos Mejor:

<http://elclubdelpersonajemisterioso.blogspot.com/2011/01/nuestro-corto-juntos-mejor-por.html>

La historia de mi juguete: <http://www.youtube.com/v/qMV-5PVBoQM>

- Trabajo con una Webquest

<http://www.wix.com/diegoarroyo/webquest-conociendo-a-van-gogh>

- Creación de una revista de atención a la diversidad: LA ISLA DEL MAPA PERDIDO

<http://www.wix.com/diegoarroyo/proyecto-19-1#!revista-de-atencion-a-la-diversidad>

- **Creación de la pagina Web del proyecto (en construcción), la cual presentaremos al Premio Internacional EDUCARED**

<http://www.wix.com/diegoarroyo/proyecto-19-1#!>